



## Dirección cinematográfica jóvenes

1. ¿Quién trabaja en el cine? ¿Cómo funciona la industria?
2. Construye un guión. De la idea al papel. Asimila las diferentes estructuras narrativas, aprende a construir personajes interesantes, crea y desarrolla conflictos y convierte tus ideas en buenos guiones.
3. El lenguaje cinematográfico. Significado de los diferentes encuadres. Intención en la utilización de la luz, como se trabaja el espacio cinematográfico, conoce los movimientos de cámara y su sentido. Normas de la narración audiovisual.
4. La cámara: Sácale el máximo provecho a las cámaras de video profesionales, cómo trabajar el color desde la cámara, que criterio seguir para elegir una óptica, etc.
5. Iluminación. Consigue atmósferas adecuadas mediante la luz para el tipo de historia que quieras contar: terror, suspense, comedia, romántico, etc.
6. Dirección de actores. Clases con actores de entre 14 y 17 años que interpretarán las escenas creadas por los alumnos de dirección.
7. Edición de Video. Introducción al programa profesional de edición de video Final Cut. Montajes de video, retoque de color, efectos y animaciones, etc.
8. Preparación de un rodaje. Del guión al guión técnico (desarrollo visual de un guión). Cómo organizar el orden de un rodaje, prioridades y repartición de tareas antes del rodaje. Preparación de un casting y ensayos con los actores.

**Durante todo el curso, el alumno combinará clases teóricas con diferentes prácticas en las que se realizarán varios cortometrajes**