

Aprende que hay detrás del trabajo de un director de cine y descubre cómo llevar a cabo tu propio cortometraje de la forma que se trabaja en el cine profesional.

Dirección de cine / Guión / Cámara e iluminación:

- 1. ¿Quién trabaja en el cine?** ¿Cómo funciona la industria?
- 2. Construye un guión.** De la idea al papel. Asimila las diferentes estructuras narrativas, aprende a construir personajes interesantes, crea y desarrolla conflictos y convierte tus ideas en buenos guiones.
- 3. El lenguaje cinematográfico.** Significado de los diferentes encuadres. Intención en la utilización de la luz, como se trabaja el espacio cinematográfico, conoce los movimientos de cámara y su sentido. Normas de la narración audiovisual.
- 4. La cámara:** Sácale el máximo provecho a las cámaras de video profesionales, cómo trabajar el color desde la cámara, que criterio seguir para elegir una óptica, etc.
- 5. Iluminación.** Consigue atmósferas adecuadas mediante la luz para el tipo de historia que quieras contar: terror, suspense, comedia, romántico, etc.
- 6. Dirección de actores.** Clases con actores de entre 14 y 17 años que interpretarán las escenas creadas por los alumnos de dirección.
- 7. Edición de Video.** Introducción al programa profesional de edición de vídeo Adobe Premiere. Montajes de vídeo, retoque de color, efectos y animaciones, etc.
- 8. Preparación de un rodaje.** Del guión al guión técnico (desarrollo visual de un guión). Cómo organizar el orden de un rodaje, prioridades y repartición de tareas antes del rodaje. Preparación de un casting y ensayos con los actores.
- 9. Prácticas durante todo el curso,** el alumno combinará clases teóricas con diferentes prácticas en las que se realizarán varios cortometrajes.

Prácticas:

Varios minicortometrajes sobre los conocimientos vistos en clase.

Cortometraje como proyecto final de curso.