

- ¿Quieres estudiar cine pero no tienes tiempo para dedicarle a una diplomatura?
- ¿Quieres conocer las claves del éxito de un buen rodaje y contar tu propia historia?

En el curso semestral conocerás las bases de cómo se cuentan historias a través de cine, mediante el punto de vista de la dirección, guión, fotografía, lenguaje cinematográfico y edición.

Un formato ideal para los que buscan una formación intensiva en horario de tarde.

Asignaturas del curso:

DIRECCIÓN DE CINE:

- Cómo dominar algunas de las herramientas del director como el encuadre, los movimientos de cámara o el uso de la luz.

LENGUAJE CINEMATográfico:

- Gramática básica del lenguaje cinematográfico.
- Valores narrativos y emocionales de la imagen.
- La generación de tensión como base del relato fílmico.
- La importancia del primer plano .

GUIÓN:

- Cómo se construye una historia.
- Elementos básicos de un guión.
- El formato del guión cinematográfico.
- Análisis y construcción de personajes.

CINE EXPERIMENTAL:

Video arte, cine de vanguardia, video danza, videoclip, etc. algunos de los formatos de audiovisual no narrativos que te servirán para abrir la mente y ampliar tu creatividad.

EDICIÓN Y MONTAJE:

- Introducción al Premiere Pro.
- Normas básicas del montador de cine.

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA:

- Esquemas de luz.
- Cómo sacar el máximo partido a tu cámara de video.

PRÁCTICAS:

- Grabación de ejercicios sobre conocimientos vistos en clase.
- Desarrollo de guión de cortometraje.