



CURSO DE INTERPRETACIÓN ANTE CÁMARA

NIVEL AVANZADO

Este curso está destinado a actores y actrices con alguna experiencia delante de la cámara y que quieran seguir investigando sobre el análisis y construcción de personajes de ficción.

Se trabajará a partir de monólogos y escenas que tengan un nexo común. Las escenas o monólogos pueden ser de creación propia o seleccionadas de alguna película o serie.

CONTENIDO DEL CURSO:

- Trabajo lúdico para la dinamización del grupo.
- Debates sobre el tema común a trabajar.
- Improvisaciones sobre el tema común a trabajar.
- Selección de escenas y monólogos.
- Análisis de los monólogos y escenas seleccionadas..

Práctica final:

Grabación de las escenas y los monólogos.

