
CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

FAST
▶▶ FORWARD
BY ESCAC

escac | Escola Superior de Cinema
i Audiovisuals de Catalunya

PLATÓ
DE CINEMA

CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

DESCRIPCIÓN

ESTRUCTURA DEL CURSO

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

A QUIÉN VA DIRIGIDO

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN / ACREDITACIÓN

REQUISITOS DE ACCESO

COSTE DEL CURSO (AUNQUE SEA GRATUITO PARA EL ALUMNO)

CONDICIONES

CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

DESCRIPCIÓN



Curso introductorio al diseño de vestuario y al estilismo de moda. Dos de los departamentos que más impacto tienen en una pieza audiovisual, teatral o fotográfica. La historia de la moda, la sociología de moda, estudio de los tejidos y fornituras son imprescindibles para el desarrollo de un vestuario en ficción. Tan importante es la parte creativa como la de desarrollo de la idea, que esta ligada al conocimiento de las épocas y al conocimiento del material.

Nivel: Beginner

Modalidad: Presencial

Departamento: Arte

Duración: 15 créditos ECTS = 375 horas

Distribución de las horas:

125 horas lectivas

150 horas trabajo dirigido

100 horas trabajo autónomo

Tipología: 2'5 meses

Fechas del curso: 5 de Febrero al 25 de Abril

Idioma: Castellano

Titulación: Certificado propio de ESCAC

Sede: C/ l'Alhambra 12-14, l'Hospitalet de Llobregat (Plató de cinema)

Horario: De 17 h a 20 h de Lunes a jueves

CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

ESTRUCTURA DEL CURSO

1 Historia de la moda

a. Estudio de las épocas más significativas de la moda

b. Visitas a colecciones de moda y talleres de alquiler de vestuario

2 Sociología de la moda

3 Ilustración: Figurines

4 Herramientas digitales: Introducción a la creación de fichas técnicas

5 Textil: Estudio de los tejidos, estampados. Así como su tratamiento, envejecimiento, manchas, tratamiento de los tejidos

6 Creatividad: Moodboard, sketchbook, documentación. Desarrollo de la idea de la expresión artística.

7 Maquillaje y peluquería: Introducción al maquillaje y peluquería. Una materia que aunque no sea del departamento de vestuario, es importante conocer para poder tener una visión general del personaje.

8 Costura: Pequeña introducción a la costura y patronaje.

CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

- 1.< Los alumnos y alumnas aprenderán nociones de historia de la moda, lo que les ayudará a poder tener conocimientos de las distintas épocas y poder crear vestuarios sin limitarse a la actualidad.
- 2.< La sociología nos permitirá saber que no siempre podemos vestir a las personas desde un lugar estético, si no que muchas veces tenemos que pensar en contexto social, poder adquisitivo. Además de ubicar al personaje dentro de un contexto histórico y político determinado. Muchas veces también desde una perspectiva más filosófica.
- 3.< Trabajarán con las herramientas tecnológicas más avanzadas y descubrirán cómo utilizarlas para potenciar su expresión artística en todos estos formatos.
- 4.< Visitaremos varias colecciones de moda y talleres de alquiler de Vestuario para poder ver ejemplos de otras producciones tanto teatrales como cinematográficas.
- 5.< La asignatura de creatividad está pensada para tener todas las herramientas, digitales y manuales para poder crear un vestuario y una idea de una manera amplia y creativa: Moodboards, sketchbooks, figurines, biblia de personaje, tejidos para cada vestuario...



CURSO DE INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE VESTUARIO Y ESTILISMO

A QUIÉN VA DIRIGIDO



A personas creativas con ganas de conocer un nuevo medio de expresión y oficio. A personas que quieran trabajar en producciones audiovisuales como cine, televisión o teatro en el departamento de vestuario. Y a todos aquellos que quieran aprender del diseño de vestuario para ser aplicado a los diferentes ámbitos del entorno del negocio de la moda.

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN / ACREDITACIÓN



- Asistencia superior al 80%
- Presentación de proyecto final evaluable

REQUISITOS DE ACCESO



- Alumnos mayores de 16 años
- Residencia en España
- No haber cursado ningún otro curso de Next Generation
- No es necesaria la experiencia previa

COSTE DEL CURSO (AUNQUE SEA GRATUITO PARA EL ALUMNO)



Este curso está valorado en 2 500€. Únicamente deberá abonarse dicha cantidad en caso de haber realizado ya un curso subvencionado por los Fondos Next Generation. Los alumnos de ESCAC obtendrán un 15% de descuento.

CONDICIONES



- Fianza 150€
- 80% asistencia

Todos los cursos son gratuitos, cada alumno puede inscribirse en un solo curso de la oferta Fast Forward by Escac. Se requiere una fianza que se devolverá a la misma cuenta desde la que se haya realizado el ingreso una vez completado el curso.

CONTACTO

fastforward@elplatodecinema.com

UN PROGRAMA DE

FAST▶▶FORWARD
BY ESCAC

escac | Escola Superior de Cinema
i Audiovisuals de Catalunya

Centro adscrito a:



**UNIVERSITAT DE
BARCELONA**

Con la colaboración de



FINANCIADO POR



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia