



Toda gran obra audiovisual de ficción empieza por un guión sólido.

Es aquí donde empieza la magia.

Donde se concentran todas las primeras emociones, donde los personajes empiezan a tomar vida, donde se plantean los objetivos y motivaciones que conmovirán a los espectadores o espectadoras.

En este curso aprenderemos todas las claves y los procesos que intervienen en la escritura de un guion de ficción para cine o televisión y elaboraremos el guión de un largometraje, con la intención de que cada alumno o alumna culmine el proceso con un producto acabado, personal y con calidad profesional.

CONTENIDO:

- ✎ Herramientas para una escritura cinematográfica.
- ✎ El proceso de guionado paso a paso: de la idea al tratamiento secuenciado. Estructura clásica. Los tres actos y los puntos de giro.
- ✎ La trama principal y las subtramas.
- ✎ Diseño en profundidad de los personajes protagonistas y secundarios.
- ✎ El proceso de documentación.
- ✎ Cuestiones de formato.
- ✎ Escritura de diálogos: ritmo, subtext e idiolecto
- ✎ La construcción de un dossier de venta o biblia

Sal del curso con tu propio tratamiento o guión de largometraje.

Un acompañamiento preprofesionalizado para que logres tus objetivo.